



WAŻNE INFORMACJE !!!

Zajęcia odbywają się
5 RAZY W TYGODNIU
w godzinach

8.30 – 10.30 - pierwsze zajęcie
10.00 – 12.00 - drugie zajęcie
12.00 – 14.00 - trzecie zajęcie

Grupy do 50 osób
(dwie klasy lub dwie grupy przedszkolne)

**KOSZT LEKCJI - 8,00 zł OD OSOBY
PROSZĘ ZABRAĆ OBUWIE ZMIENNE**

Każdy uczestnik otrzymuje czasopismo dla dzieci
będące podsumowaniem zdobytej w czasie lekcji wiedzy.

KONTAKT
Jadwiga Tabor

tel. 607 036 779, email: jadwigatabor@muzeum.zory.pl

ADRES

Osiny, Świetlica MOK, 44-240 Żory, ul. Szkolna 55
www.zcr.zory.pl

Muzeum Miejskie w Żorach zaprasza do siedziby
na zwiedzanie wystawy stałej „Polskie poznawanie świata”
oraz wystaw czasowych.

Muzeum także oferuje lekcje i warsztaty dla dzieci,
młodzieży i dorosłych, spotkania naukowe, spotkania rodzinne
„Rodzinka w muzeum”, konferencje, konkursy i wykłady.
Muzeum publikuje wydawnictwa naukowe, popularne
i edukacyjne dla dzieci.

Muzeum Miejskie w Żorach

44-240 Żory, ul. Muzealna 1/2, tel. 32 43 43 714 wew. 200

www.muzeum.zory.pl

facebook.com/muzeum.miejskie.zory

LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla klas I-III

9 OD ZIARENKA DO BOCHENKA (wrzesień)
• posługiwanie się narzędziami i maszynami wykorzystywanymi do zbioru i obróbki zboża: sierpem, kosą, cepem, fachlem itp. • poznanie podstawowych rodzajów zbóż występujących w Polsce i ich zastosowania w przemyśle spożywczym • warsztaty artystyczne

10 TAJEMNICZA SKRZYNIA (wrzesień)
• prezentacja dawnych ubrań codziennych i odświętnych • poznanie najważniejszych elementów garderoby damskiej i męskiej oraz ich symbolicznego znaczenia • rewia mody z dawnych lat • warsztaty artystyczne

11 KISZENIE KAPUSTY (październik)
• poznanie zwyczajów związanych z kiseniem kapusty • szatkowanie kapusty na ręcznej szatkownicy, deptanie w beczce • degustacja zdrowej i pysznej surówki przygotowanej z kiszonej kapusty, jabłek i marchwi • działania muzyczne i plastyczne

12 OD PAPROTKI DO WĘGIELKA (listopad)
• krótka historia powstania węgla kamiennego • przybliżenie pracy w kopalni oraz tradycji i przesądów górniczych • spotkanie w zainscenizowanej kopalni ze Skarbnikiem – duchem kopalni • warsztaty muzyczne i plastyczne

13 W ADWENTA ZIEMIA ŚWIĘTA (grudzień)
• przedstawienie zwyczajów i tradycji związanych z okresem przedświątecznym i Wigilią Bożego Narodzenia • wykonywanie ozdób świątecznych oraz upominków pod choinkę



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla klas IV-VI

1 TAJEMNICZA SKRZYNIA (styczeń)
• prezentacja dawnych ubrań codziennych i odświętnych • poznanie najważniejszych elementów garderoby damskiej i męskiej oraz ich symbolicznego znaczenia • rewia mody z dawnych lat • warsztaty artystyczne

2 FURGO PIERZE TU I TAM (lutym/marzec)
• opowieść o wykorzystywaniu ptasich piór w życiu codziennym oraz przybliżenie dawnych zwyczajów skubania pierza • nauka pisania gęsim piórem • warsztaty artystyczne

3 TAJEMNICE KUCHNI ŚLĄSKIEJ (marzec/listopad)
• przepisy na popularne dania typu wodzionka, rolada i kluski śląskie • układanie jadłospisu na dzień powszedni i świąteczny • degustacja potraw śląskich • rozwiązywanie krzyżówek z użyciem nazw gwarowych dań i potraw

4 TRADYCJE I OBRZĘDY WIELKANOCNE (kwiecień)
• poznanie zwyczajów i tradycji związanych ze Świątami Wielkanocnymi: Wielkim Postem, Niedzielą Palmową, symboliką Wielkiego Tygodnia • rozwiązywanie kwizów i zagadek w trakcie warsztatów artystycznych



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla klas IV-VI

5 STRACHY, STRASZKI I STRASZYDŁA (kwiecień/maj)
• poznanie wybranej legendy śląskiej • budzenie zainteresowań związanych z postaciami występującymi w legendach i opowiadaniach regionu śląskiego • rozwiązywanie kalamburów i zagadek

6 GRY I ZABAWY ŚLĄSKIE (maj)
• poznanie dawnych zabaw podwórkowych z wykorzystaniem m.in. felgi od roweru, gumy, sznurka, patyków oraz zabaw nie wymagających żadnych rekwizytów • zabawy w sali i na świeżym powietrzu • warsztaty artystyczne

7 W GOSPODARSTWIE DOMOWYM (maj/czerwiec)
• przedstawienie prac w gospodarstwie domowym z wykorzystaniem dawnych sprzętów takich jak: balia, rompel, magiel, drabiniok itp. • obowiązki i czas wolny dzieci dawniej i dziś • warsztaty artystyczne

8 MAGIA NOCY ŚWIĘTOJAŃSKIEJ (czerwiec)
• przedstawienie dawnych i współczesnych zwyczajów sobótkowych związanych z letnim zrównaniem dnia z nocą: palenia ognisk, wicia wianków, wróżb świętojańskich • warsztaty artystyczne



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla klas IV-VI

9 KTO DOBRZE ORZE, MA CHLEB W KOMORZE (wrzesień)
• charakterystyka tradycji i zwyczajów dożynkowych oraz prezentacja narzędzi i maszyn używanych do zbioru i obróbki zboża • utrwalenie zdobytej wiedzy poprzez kwizy, rebusy i krzyżówki • warsztaty artystyczne

10 KISZONA KAPUSTA SMACZNA I ZDROWA! (październik)
• pochodzenie i zastosowanie kapusty oraz jej znaczenie w prawidłowym żywieniu • zapoznanie ze zwyczajem kisenia kapusty z wykorzystaniem dawnych sprzętów • warsztaty artystyczne i kulinarne

11 ZWYCZAJE BOŻONARODZENIOWE (grudzień)
• poznanie zwyczajów i tradycji związanych z okresem Bożego Narodzenia • dawne świąteczne tradycje kulinarne na Śląsku a teraźniejszość • warsztaty artystyczne

**ZAPEWNIAMY
DOBRA ZABAWĘ !!**



MUZEUM
MIEJSKIE
W ŻORACH



LEKCJE regionalizmu na żywo!





Z KART HISTORII

Żorskie Centrum Edukacji Regionalnej działa od 13 marca 2000 roku. Pomysłodawczynią i koordynatorem działań Centrum jest **Jadwiga Tabor** – doradca metodyczny.

Przez dziesięć lat działalności ŻCER było objęte patronatem przez Wydział Edukacji i Kultury Urzędu Miasta w Żorach oraz Samorządowy Zespół Placówek Oświatowych w Żorach. Od stycznia 2010 roku opiekę nad ŻCER przejął Muzeum Miejskie w Żorach.

Lekcje regionalizmu na żywo od początku cieszyły się wielkim zainteresowaniem szkół i przedszkoli z całego województwa śląskiego, co było powodem intensywnego rozwoju Centrum.

Lekcje i warsztaty artystyczne prowadzą nauczyciele wychowania przedszkolnego i kształcenia zintegrowanego.

Podczas zajęć realizowane są wytyczne Podstawy Programowej Wychowania Przedszkolnego i Szkoły Podstawowej. Specjaliści od regionalizmu przekazują uczestnikom wiedzę z zakresu tradycji i obrzędowości Górnego Śląska.



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla **Przedszkolaków**

- BAL W OSINACH (styczeń)**
 - bal przebierańców z wykorzystaniem strojów współczesnych oraz dawnych, śląskich strojów ludowych • wesoła zabawa z nauką tradycyjnych tańców śląskich, śpiewanie piosenek i przyśpiewek ludowych • warsztaty artystyczne
- W JAŚKU PIÓRA (luty/marzec)**
 - pokazanie zbiorowej pracy kobiet na wsi na przykładzie szkubaczek czyli dawnego zwyczaju darcia pierza • zabawy dzieci z wykorzystaniem poduszek, współudział dzieci w skubaniu pierza • warsztaty artystyczne
- ŻEGNAJ MARZANNO, ZIMOWA PANNÓ (marzec)**
 - przedstawienie obrzędów topienia Marzanny i wnoszenia Gaika, jako symboli pożegnania zimy i powitania wiosny • warsztaty artystyczne odpowiadające obrzędowi
- WIELKANOC (kwiecień)**
 - poznanie zwyczajów związanych z Wielkanocą • wesołe zabawy z zajaczkami i barankami • rozwiązywanie zagadek i rebusów • ilustracja ruchowa piosenki • warsztaty artystyczne
- ŚLĄSKIE STRACHY, STRASZKI I STRASZYDŁA (kwiecień)**
 - przedstawienie baśni, bajek i legend śląskich ukazujących uniwersalne wartości, którymi należy się kierować w życiu • poznanie bohaterów chroniących od złego, ostrzegających przed niebezpieczeństwem i pokazujących jak się zachować w trudnych sytuacjach • warsztaty artystyczne



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla **Przedszkolaków**

- ANAWOBISTA I CZARNY LUD (maj)**
 - przybliżenie dzieciom dawnych zabaw i gier z zastosowaniem prostych i ogólnie dostępnych materiałów, jak np. guziki, patyczki po lodach, kamyki, liście • zabawy w sali i na świeżym powietrzu • warsztaty artystyczne
- OD RANIUSIA DO WIECZORA (czerwiec)**
 - pokazanie czynności i prac wykonywanych przez gospodynie za pomocą dawnych urządzeń i sprzętów domowych • aktywny udział w codziennych czynnościach, takich jak: pranie, suszenie, maglowanie, wieczorna kąpiel itp. • obowiązki dzieci związane z opieką nad młodszym rodzeństwem i zwierzętami w gospodarstwie • warsztaty artystyczne
- POWITANIE LATA (czerwiec)**
 - poznanie legend i zwyczajów związanych z powitaniem lata • zabawy przy ognisku i nad rzeką • zebranie informacji na temat wierzeń, przesądów dotyczących najdłuższego dnia i najkrótszej nocy • warsztaty artystyczne
- KAWALEK CHLEBA NIE SPADNIE Z NIEBA (wrzesień)**
 - praca żniwiarza, młynarza, piekarza • rozpoznawanie ziaren przez dotyk • poznanie procesu przygotowania ciasta chlebowego.



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla **Przedszkolaków**

- TAJEMNICZA SKRZYNIA (wrzesień)**
 - prezentacja dawnych ubrań codziennych i odświętnych • poznanie niektórych elementów garderoby damskiej i męskiej • pokaz mody z dawnych lat prezentowany przez uczestników • warsztaty artystyczne
- ROBIMY ZAPASY NA ZIMĘ (październik)**
 - poznanie dawnych sposobów przygotowywania warzyw i owoców do przechowywania w zimie, np.: suszenia, wekowania, kiszenia itp. • ilustrowanie ruchem tematycznych utworów muzycznych lub wierszy
- GÓRNICZE SKARBY (listopad)**
 - poznanie czarnego diamentu wydobywanego ze śląskiej ziemi – węgla • tradycje i zwyczaje górników obchodzone w dniu ich święta – Barbórki • zabawy i tańce z Karlikiem i Karoliną • wizyta w zainscenizowanej kopalni • warsztaty artystyczne
- CHOINKA PACHNĄCA JAK LAS (grudzień)**
 - przybliżenie obrzędów i zwyczajów związanych z okresem bożonarodzeniowym • wprowadzenie w świąteczny nastrój w trakcie warsztatów artystycznych poprzez przystrajanie żywej choinki oraz wykonywanie prezentów



LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla **klas I-III**

- W KARNAWALE CZAS NA BALE (styczeń)**
 - rozwiązywanie zagadek i krzyżówek o tematyce karnawałowej • przebieranie się w śląskie stroje ludowe • wesoła zabawa z kotylionami • nauka tańców śląskich i współczesnych • śpiewanie piosenek i przyśpiewek ludowych z ilustracją ruchową • warsztaty artystyczne
- SZKUBACZKI (luty/marzec)**
 - poznanie zwyczajów związanych ze skubaniem pierza • zdobycie wiedzy na temat gatunków ptaków, z których pozyskiwane są pióra • prezentowanie i zachęcanie uczestników do innego wykorzystania i zastosowania piór: sprzątania, odkurzania, zamiatania • nauka pisania gęsim piórem • warsztaty artystyczne
- POWITANIE WIOSNY (marzec)**
 - ubieranie kukły Marzanny i Marzanioka symbolizujących zimę • uczestnictwo w obrzędach związanych z pożegnaniem Zimy • osłuchanie z ludowymi przyśpiewkami i tańcami związanymi z topieniem Marzanny i witaniem wiosny • przygotowanie Gaika i witanie nim wiosny • warsztaty artystyczne
- WIELKANOCNE SYMBOLE (kwiecień)**
 - zapoznanie dzieci ze znaczeniem wybranych zwyczajów: święcenia palmy wielkanocnej, zdobienia jaj, święcenia pokarmów, śmigusa-dyngusa • wysłuchanie opowieści wielkanocnych • warsztaty artystyczne – wykonanie dekoracji świątecznych

LEKCJE REGIONALIZMU na żywo dla **klas I-III**

- ŚLĄSKIE BAJANIE (kwiecień/maj)**
 - poznanie postaci bajkowych: utopka, beboka, straszka, poędnicy, podciepa itp. • inscenizowanie z użyciem kukiełek różnych sytuacji, w których one występują • ukazanie uniwersalnych wartości, którymi należy się kierować w życiu – uczciwości, wierności, przyjaźni oraz ogólnie przyjętych norm • warsztaty artystyczne
- GRY I ZABAWY ŚLĄSKIE (maj)**
 - poznanie dawnych zabaw w sali i na świeżym powietrzu, z rekwizytami i bez rekwizytów • zabawy ruchowe z tańcem i piosenką ludową • warsztaty artystyczne
- U STARKI W CHAŁPIE (czerwiec)**
 - przedstawienie prac w gospodarstwie domowym z wykorzystaniem dawnych sprzętów: balii, rompla, magła, drabinioka itp. • obowiązki i przyjemności dzieci • wesołe zabawy po pracy w gospodarstwie, np. nad zainscenizowaną rzeką lub przy ognisku • warsztaty artystyczne
- ZACZAROWANA NOC (czerwiec)**
 - poznanie znaczenia Nocy Świętojańskiej w dawnych obyczajach • obserwacja zwyczajów związanych z wiciem wianków i puszczaniem ich na wodę • zebranie informacji na temat wierzeń i przesądów związanych z przesileniem letnim • warsztaty artystyczne

